

ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

Proposé par la DAAC (Délégation Académique à l'éducation Artistique et Culturelle) de Créteil et le CAUE du Val-de-Marne

LES OBJECTIFS

-**Sensibiliser** les élèves à l'architecture, à l'urbanisme et au paysage.

-Aborder le bâti par **l'histoire** de son évolution (contexte social, économique, culturel, patrimonial, etc.), et les enjeux actuels.

-Présenter **les métiers** de l'architecture.

-Proposer des démarches d'**appropriation créative** (observation, analyse, jeux, plans, maquettes, etc.).

Le programme prévoit plusieurs séances, présentation théorique, ateliers, visites, suivant la thématique abordée.

À Destination des :
Écoles élémentaires (CM1, CM2)
Collèges
Lycées

ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

LE DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE

Collège Françoise Giroud

Vincennes

27 élèves de 3^{ème}

Projet de 4 Séances :

1-Architecture et développement durable

Présentation théorique et petits ateliers en classe

2-Un exemple d'architecture durable

Visite de l'école Simone Veil à Rosny-sous-bois

3-Et mon collège ?

Visite et diagnostic du collège

4-Une démarche de conception

Atelier maquette



ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

Séance 1 – PRÉSENTATION ET ATELIERS

COMPRENDRE LE DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE

COMPRENDRE LE DÉVELOPPEMENT DURABLE

COMPRENDRE LE RÔLE DU MONDE DE LA CONSTRUCTION FACE AUX CHANGEMENTS CLIMATIQUES

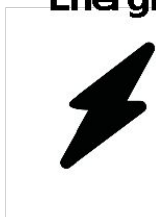
Développement durable et construction

Quels sont les différents leviers d'action ?

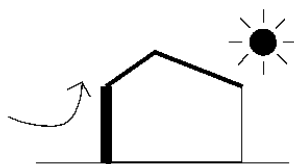
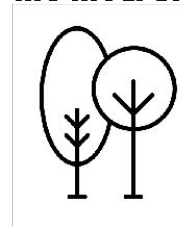
Matériaux



Energie



Nature et biodiversité



**Conception
bioclimatique**

ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

Séance 1 –

EXEMPLES D'ACTIVITÉS

Matériaux



Activité 2 -

Chercher les intrus dans ces matériaux

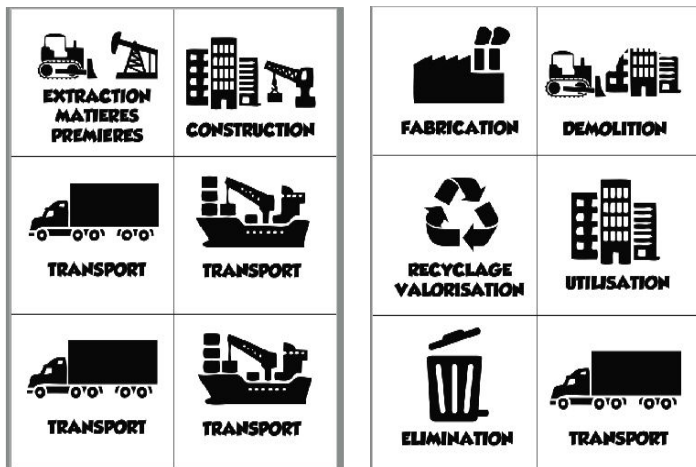
Quels matériaux ne peuvent pas être utilisés dans un chantier de construction ?



Activité 4 -

Reproduire le cycle d'un matériau de construction

Quelles sont les étapes de la vie du matériau de construction ?



ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

Séance 2 – VISITE DE BÂTIMENT école Simone Veil à Rosny-sous-bois

DÉCOUVRIR UN PROJET EXEMPLAIRE :

Matériaux sains et performants

Eau infiltrée ou récupérée

Chauffage provenant d'énergies renouvelables

Ventilation naturelle

Rafrâichissement naturel



ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

Séance 2 –

VISITE DE BÂTIMENT

école Simone Veil à Rosny-sous-bois



ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

Séance 3 – ATELIER D'OBSERVATION

RE-DÉCOUVRIR SON COLLÈGE

DÉCRIRE, ANALYSER



La cour de récréation



Le parvis



Le patio



Les balcons-terrasses



Le toit

ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

Séance 3 – ATELIER D'OBSERVATION

DÉVELOPPER SONS SENS CRITIQUE

RÉFLÉCHIR AUX CHANGEMENTS POSSIBLES POUR UNE ÉCOLE PLUS DURABLE

DIAGNOSTIC DES USAGES

EXPÉRIENCE(S) PERSONNELLE(S) ET AMBIANCE

1. Qu'appréciez vous dans cet espace ? Identifiez une qualité importante de cet espace.

2. Quels aspects de cet espace n'appréciez-vous pas ? Identifiez et localisez les inconvénients de cet espace et les endroits qui pourraient être améliorés.

MATÉRIAUX

3. Comment percevez-vous l'influence des matériaux sur votre expérience de l'espace (effet de chaleur/fraîcheur, couleurs, au toucher, etc) ?

NATURE ET BIODIVERSITÉ

4. En terme de matériaux, quelle perception avez vous de l'espace, est-il plutôt minéral ou végétal ?

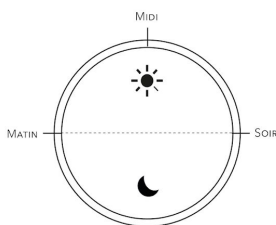
--	--	--	--	--

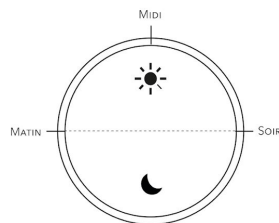
TEMPORALITÉS

CONCEPTION BIOCLIMATIQUE

5. Quand cet espace reçoit-il la lumière directe du soleil ? Hachurez la période d'ensoleillement schématique sur le diagramme.



6. Quand cet espace est-il utilisé ? Est-ce un espace d'usage ponctuel ou prolongé ? Indiquez les moments d'utilisation de cet espace sur le diagramme.



FONCTIONS ET USAGES

7. Quelle est la fonction de cet espace dans le bâtiment ?

8. Quels usages sont possible dans cet espace ? Indiquez et localisez tous les usages pratiqués, observés ou rendus possibles par cet espace sur le plan.

9. Parmi les usages cités, lesquels vous semblent essentiels à conserver ? Entourez-les sur le plan.

10. Quels usages regrettez-vous de ne pas pouvoir effectuer dans cet espace ? Indiquez et localisez les nouveaux usages que vous souhaiteriez installer dans cet espace.

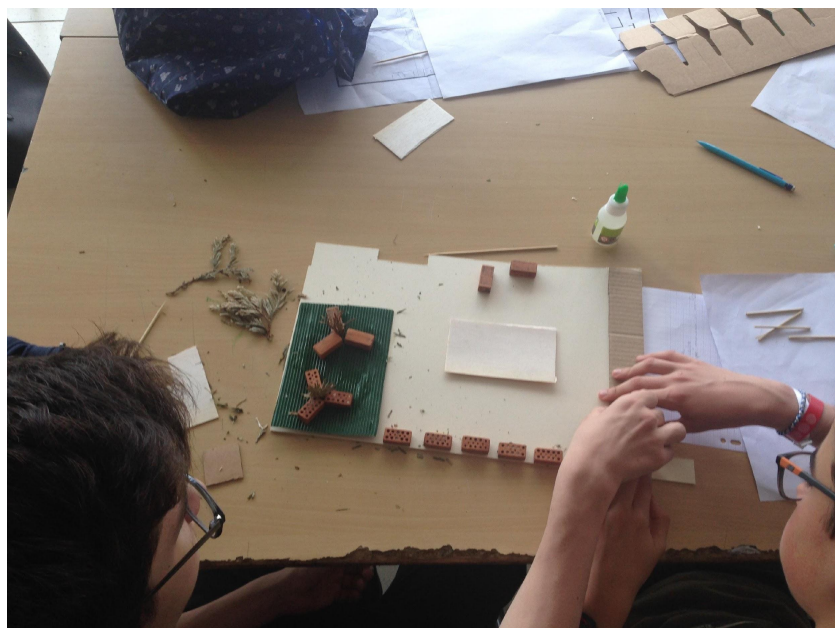
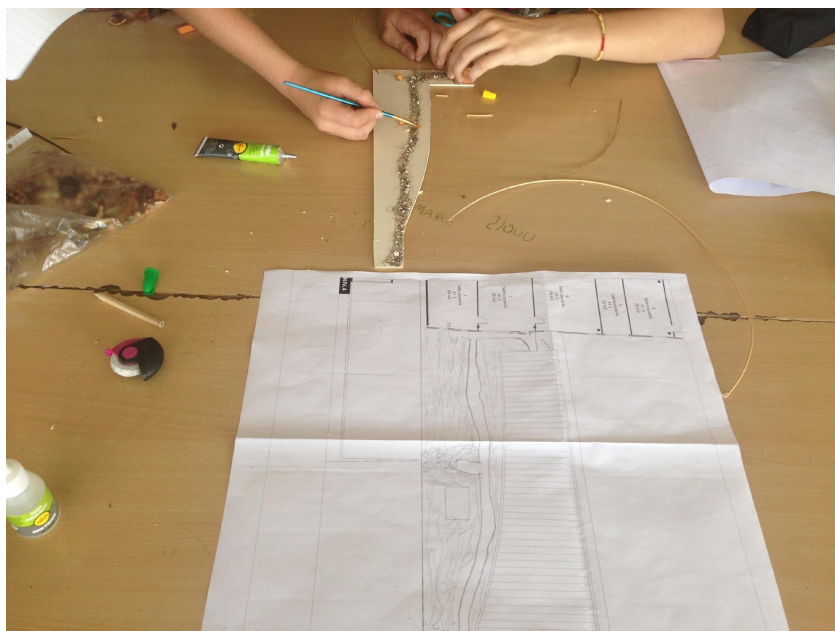
ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

Séance 4 – ATELIER DE CONCEPTION

FAIRE DES PROPOSITIONS D'AMÉNAGEMENT

DÉVELOPPER SONS SENS CRÉATIF



ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir l'architecture de son territoire

Séance 4 – ATELIER DE CONCEPTION

TRADUIRE SES INTENTIONS EN VOLUME

